

Chaque mois, les membres du club de lecture Ados se réunissent à la Bibliothèque locale de Nivelles, afin de commenter leurs coups de cœur littéraires mais aussi leurs coups de gueule.

Vous trouverez dans la liste suivante les ouvrages commentés au cours de **l'année scolaire 2020-2021**.

### **Les livres présentés par l'animatrice :**

#### **Tous les oiseaux du ciel de Charlie Jane Anders**

Commentaire de Caroline, animatrice du Club de lecture Ados : "Patricia a une enfance solitaire. D'une part, parce que ses camarades de classe la rejettent, la harcèlent et la traitent de « sorcière » et, d'autre part, parce que sa famille ne la comprend pas. Un jour, elle rencontre Lawrence, un geek taciturne, également harcelé par les autres. Une amitié se forme alors entre ces deux parias de la société. Jusqu'au jour où Patricia avoue à Lawrence qu'elle sait parler aux animaux parce qu'elle est une sorcière. Ils vont se retrouver bien des années plus tard dans un monde en perdition, où la technologie et la magie vont s'affronter..."



L'autrice américaine Charlie Jane Anders nous offre un magnifique récit empreint de belle magie, d'intelligences artificielles et de catastrophes naturelles. Les descriptions technologiques, philosophiques et magiques sont impressionnantes. Pas étonnant que ce roman ait remporté de nombreux prix. À dévorer sans hésiter !"

Ouvrage présent dans nos collections.

#### **Un garçon c'est presque rien de Lisa Ballavoine**

Commentaire de Caroline, animatrice du Club de lecture Ados : "Un garçon est dans un lit d'hôpital. Le récit, écrit en vers, nous dévoile ce qui l'a conduit dans cette chambre, dans ce grand lit froid, à côté duquel se trouve une fille. C'est donc la description d'une vie d'ado qui ne se sent pas à sa place dans ce monde de macho. Un peu dégingandé, Roméo aime la musique d'un autre temps, la poésie et l'écriture."

Malgré les thèmes récurrents à la littérature ados du moment (harcèlement, mal-être, suicide...), j'ai directement accroché à l'histoire par la beauté du texte. C'est écrit comme si c'était une chanson et ce style, tout à fait particulier, m'a émue, de même que la sensibilité du personnage."



Ouvrage présent dans nos collections.

### **Mon nom est Zéro de Luigi Ballerini**

Commentaire de Caroline, animatrice du Club de lecture Ados : "Zéro est un jeune homme de 14 ans qui vit dans son monde. Il n'a jamais vu d'autres êtres humains et la seule chose qu'il entend est la voix de Madar, qui lui donne des instructions tout au long de ses journées. Un distributeur de nourriture lui fournit une alimentation extrêmement équilibrée. Ses journées sont rythmées, le matin, par des entraînements physiques intensifs, l'après-midi, par la conduite de drones sur un simulateur de guerre. Un jour, une panne d'électricité va faire dérailler ce monde qui est le sien. En effet, Madar ne répond plus et Zéro se retrouve à l'extérieur. Il ne sait plus respirer car l'air est trop pur, le plafond, trop haut, la neige, trop froide..."



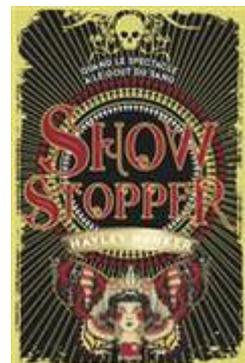
Excellent roman, primé plusieurs fois en Italie, sorti des éditions Amaterra, qui sont exclusivement dédiées à la littérature jeunesse."

Ouvrage présent dans nos collections.

[Ce livre fait également l'objet d'un coup de cœur sur la chaîne YouTube de la Bibliothèque locale de Nivelles.](#)

### **Show stopper. 01 de Hayley Barker**

Commentaire de Laura Daniels, bibliothécaire-animatrice : "Angleterre, 2045. La population est divisée en deux castes : les Pures et les Bâtards. Soit les Anglais "d'origine" et ceux issus de l'immigration. Pour les Pures, les Bâtards sont des êtres nuisibles dont il faut se débarrasser. Au passage, autant en profiter pour en faire un divertissement lucratif ! C'est ainsi que certains Bâtards se retrouvent enrôlés de force dans des cirques. Les numéros qu'ils proposent ont, la plupart du temps et pour le plus grand plaisir des Pures, une issue fatale. Benedict, un Pure et fils d'une politicienne importante, rêve d'assister à une représentation d'un célèbre cirque de passage à Londres."



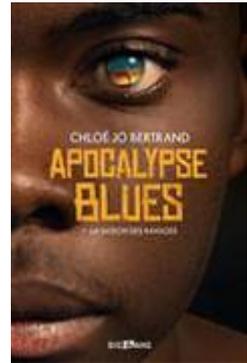
*Show stopper* pousse à son paroxysme une politique de rejet des immigrés et nous en montre une conséquence sociétale possible. Une vision du futur qui fait écho, sous certains aspects, à un passé proche (la Shoah) ou lointain (les spectacles d'amphithéâtre de la Rome antique). L'histoire qui nous est proposée permet surtout de mettre en lumière et de déjouer l'endoctrinement que l'on subit parfois de manière insidieuse. Toutes ces raisons font de *Show stopper* un roman qui, au-delà de son côté très divertissant et addictif, apporte matière à réflexion. À lire !"

Premier volume d'une série présente dans nos collections.

[Ce livre fait également l'objet d'un coup de cœur sur la chaîne YouTube de la Bibliothèque locale de Nivelles.](#)

### **Apocalypse blues. 01, La saison des ravages de Chloé Bertrand**

Commentaire de Caroline, animatrice du Club de lecture Ados : "Matthew, 20 ans, et son frère Tobias, 10 ans, surfent sur une plage d'Australie quand, soudainement, une gigantesque vague avale tout sur son passage. Kiran, 14 ans, se rend tranquillement au collège sur le vélo de son papa lorsque, subitement, de fortes pluies font déborder le Gange, en Inde, et inondent absolument tout. Charly, 16 ans, passe ses vacances entouré de chevaux dans le ranch de son grand-père, dans l'Utah, aux États-Unis, quand, tout à coup, un violent ouragan apparaît et détruit tout. Partout sur la terre, des catastrophes naturelles se multiplient et laissent le monde désœuvré. L'Homme doit survivre sur une terre devenue hostile.



Nous suivons l'évolution de ces quatre personnages dans un monde cruel où ils ont perdu, non seulement leur famille, mais aussi tous leurs biens. Le récit particulièrement poignant nous montre une nature humaine à la fois rude et bienveillante.

L'autrice nous avertit que ce n'est pas un texte à mettre entre toutes les mains. C'est vrai car certains passages sont très durs. Néanmoins, les protagonistes sont particulièrement attachants et c'est ce qui fait toute la beauté du récit. Mais, lorsque l'on parle de roman d'anticipation, il faut se poser des questions : Ces phénomènes pourraient-ils arriver chez nous ? Si tel était le cas, comment réagirions-nous ? À réfléchir..."

Premier volume d'une série présente dans nos collections.

### **Le prince cruel. 01 de Holly Black**

Commentaire de Laura Daniels, bibliothécaire-animatrice : "Depuis ses 6 ans, Jude vit parmi les Faes. Des êtres de contes de fées dont la beauté n'a d'égale que la cruauté. Humaine et considérée comme une moins que rien, Jude est prête à tout pour trouver sa place dans cet univers qu'elle considère désormais comme son foyer.



Intrigues, trahisons, luttes de pouvoir, amours contrariés, etc. Un roman difficile à lâcher ! Petit bémol : l'intrigue met du temps à se développer, ce qui donne l'impression, dans un premier temps, d'errer de page en page."

Premier volume d'une série présente dans nos collections.

### **Le garçon au sommet de la montagne de John Boyne**

Commentaire de Laura Daniels, bibliothécaire-animatrice : "À la veille de la Seconde Guerre mondiale, Pierrot, jeune parisien de 8 ans, se retrouve orphelin. Né d'un père allemand, le seul parent qui lui reste est une tante, gouvernante au Berghof, la résidence secondaire d'Adolf Hitler, située dans les Alpes bavaroises. Cette maison au sommet de la montagne deviendra le nouveau foyer de Pierrot.



Ce roman nous montre avec une grande finesse les mécanismes de la perversion d'un jeune esprit doux et crédule par l'endoctrinement et ce, jusqu'à l'oubli de son identité. Chose qui arrive progressivement mais déjà bien installée avant que l'on en prenne conscience. S'en rendre compte laisse un sentiment glaçant ! En cela, on ne peut qu'admirer le talent d'auteur de John Boyne. À lire pour garder un œil sur le passé afin de mieux décrypter le présent !"

Cet ouvrage fait également l'objet d'un commentaire d'un membre du Club de lecture Ados. Il s'agit du commentaire d'Aniki : "Véritable coup de cœur ! Beaucoup plus passionnant que l'autre succès de John Boyne, *Le garçon en pyjama rayé*. *Le garçon au sommet de la montagne*, c'est l'histoire d'un jeune garçon qui se fait enrôler par la doctrine nazie. Et bien que l'on trouve le personnage attachant, c'est insidieux tout au long du récit."

Ouvrage présent dans nos collections.

### **Phalaina d'Alice Brière-Haquet**

Commentaire de Caroline, animatrice du Club de lecture Ados : "Une enfant muette et aux yeux rouges est trouvée à l'orée d'un bois anglais à la fin du XIXe siècle. Recueillie par un pauvre paysan qui ne peut malheureusement pas la garder, elle est déposée à l'orphelinat de Sainte-Agnès. Après des années de solitude et de maltraitance, la Mère supérieure annonce à Manon qu'un couple va l'adopter. Prise d'un drôle de pressentiment, Manon s'enfuit à temps et erre dans les rues de Londres.



Tout le mystère réside autour de cette étrange petite fille qui ressent des choses particulières avec la nature et les animaux. Des personnages cruels veulent s'en emparer mais pourquoi ? Qu'a donc cette petite de si spécial que tout le monde convoite ?

Outre la magnifique couverture, ce livre est aussi une ode à la nature et nous fait prendre conscience des actes horribles que les hommes peuvent commettre pour leur seul plaisir.

Ouvrage présent dans nos collections.

### **Vingt-et-un printemps comme un million d'années de Camille Brissot**

Commentaire de Laura Daniels, bibliothécaire-animatrice : "Victor et Juliette sont amis depuis toujours. Leurs tempéraments sont pourtant opposés. En effet, alors que Victor est responsable, patient et toujours présent, Juliette est imprévisible et cède à toutes ses envies. Une amitié que même la plus terrible des nouvelles ne pourrait briser.

Une histoire d'amitié magnifique par sa simplicité. Entre ces deux protagonistes, ni jugement ni rancune. Seulement ces deux êtres présents l'un pour l'autre, malgré leurs failles et travers. Chacun est accepté et compris pour ce qu'il est.

Attention ! Public à la larme facile s'abstenir !"

Ouvrage présent dans nos collections.

[Ce livre fait également l'objet d'un coup de cœur sur la chaîne YouTube de la Bibliothèque locale de Nivelles.](#)



### **Ceci est mon corps. Collectif d'auteurs aux Éditions Rageot en partenariat avec le magazine féministe Causette**

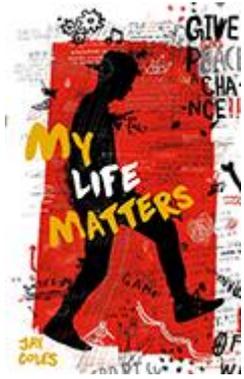
Commentaire de Caroline, animatrice du Club de lecture Ados : "Déjà rien qu'en voyant la couverture et en lisant le titre, les membres du club de lecture ont compris qu'il s'agissait d'un livre sur les femmes et, plus particulièrement, sur le corps des femmes. Ce n'est pas étonnant à l'heure actuelle où les filles revendiquent le droit d'avoir un corps qui leur appartient et d'en faire ce qu'elles veulent. Six autrices se sont attribuées six parties du corps allant des cheveux aux seins en passant par les intestins ou le sexe. Les histoires sont touchantes, parfois drôles, parfois tristes mais toujours pleines de compassion."

Ouvrage présent dans nos collections.



### **My life matters de Jay Coles**

Commentaire de Caroline, animatrice du Club de lecture Ados : "Marvin et Tyler sont jumeaux, noirs et issus d'un quartier pauvre peuplé de gangs et autres délinquances en tout genre aux États-Unis. Avec leurs amis G-mo et Ivy, ils s'en tirent comme ils peuvent au lycée et soutiennent leur Mama qui est bien seule depuis que leur père est en prison pour un crime qu'il n'a pas commis. Alors que Marvin espère passer les examens pour entrer au MIT, Tyler se laisse peu à peu embrigader dans un gang. Puis il disparaît lors d'une fusillade dans une soirée.

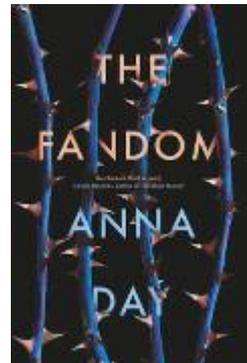


Les violences policières sont connues aux États-Unis. Le racisme aussi. Le pourcentage d'afro-américains dans les prisons est affolant. L'histoire de Tyler Johnson, bien qu'elle soit fictive, nous fait penser à celle de George Floyd, Jacob Blake, Oscar Grant... Une quinzaine de noms d'hommes et de femmes noirs apparaissent dans le récit de Jay Coles, qui s'est inspiré des événements de sa jeunesse. Ma vie compte...c'est poignant, révoltant, affligeant."

Ouvrage présent dans nos collections.

### **Fandom. 01 d'Anna Day**

Commentaire de Caroline, animatrice du Club de lecture Ados : "Violet est très excitée à l'idée de se rendre au Comic Con, afin de rencontrer son acteur fétiche Russel Jones, alias Willow dans son roman préféré *La danse des pendus*. C'est donc déguisée en Rose, l'héroïne du livre, que Violet se rend à ce festival, en compagnie de son jeune frère, Nate, et de ses deux meilleures amies, Alice et Katie. En pleine séance photo avec les acteurs du film, une espèce de tremblement de terre surgit et nos quatre adolescents se trouvent projetés dans la dure réalité de *La danse des pendus*. Dans un Londres futuriste, la population est divisée en deux catégories : les Ingas (individus génétiquement améliorés), ceux qui dominent, et les Impas (les imparfaits), réduits en esclavage et à la famine par les Ingas.



Qui n'a pas rêvé de prendre la place de son héros ou de son héroïne de roman ou de film préféré ? Sauver le monde empreint de terreur, de soumission et d'inégalité, à la manière de Katniss Everton dans *Hunger games* ? Néanmoins, cela risque d'être dangereux, non ? Surtout si tout ne se passe pas comme prévu...

Excellente dystopie haletante, dans laquelle on a bien peur de se mettre à la place de l'héroïne."

Ouvrage présent dans nos collections.

[Ce livre fait également l'objet d'un coup de cœur sur la chaîne YouTube de la Bibliothèque locale de Nivelles.](#)

### **Amoureux d'Hélène Delforge et Quentin Gréban**

Commentaire de Caroline, animatrice du Club de lecture Ados : "Véritable coup de foudre pour ce magnifique album ! La poésie des mots d'Hélène Delforge s'unit à merveille aux dessins de Quentin Gréban. Superbe ode à l'amour tout en finesse, en poésie et en couleur."

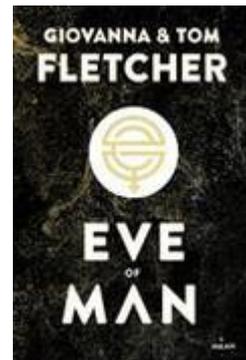


"Amoureux. Un état, une chance, une surprise, un sentiment, une sensation, une émotion. L'amour se vit, l'amour se dit, l'amour se raconte, l'amour se partage, l'amour commence, l'amour finit... parfois. Mais pas toujours. Il y a autant d'amours que d'amoureuses et d'amoureux." (4ème de couverture)

Ouvrage présent dans nos collections.

### **Eve of man. 01 de Giovanna et Tom Fletcher**

Commentaire de Laura Daniels, bibliothécaire-animatrice : "Cela fait 50 ans que plus aucune femme n'est venue au monde... Jusqu'à Eve. Âgée de 16 ans, il est désormais temps qu'elle entre en contact avec quelques prétendants et qu'à terme, elle engendre une progéniture salvatrice pour l'humanité. Élevée au sommet d'une tour, Eve ne connaît pourtant que bien peu de choses de ce monde qu'elle doit sauver."

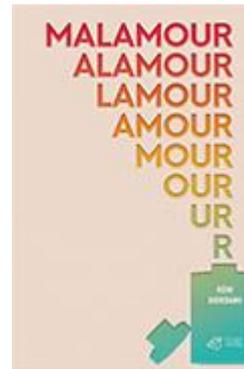


Le début de cette lecture est déroutant par son principe : permettre à la dernière femme de l'humanité de trouver l'amour. En effet, pour un tant soit peu de réalisme, l'urgence de la situation ne devrait pas laisser place à une idylle. Les sentiments (ou même la maturité sexuelle) d'Eve devraient être relégués au second plan. Heureusement, les révélations qui jalonnent le récit viennent redonner de la crédibilité au roman. Tout s'explique et on en redemande !"

Premier volume d'une série présente dans nos collections.

### **Malamour de Rémi Giordano**

Commentaire de Caroline, animatrice du Club de lecture Ados : "Oscar est envoyé chez sa tante passer les vacances d'été. Dans la voiture qui le conduit à Stetten, dans le Haut-Rhin, l'ambiance est pesante, le silence est lourd. Ses parents le laissent là avec sa tante malade d'un cancer. Les souvenirs de la soirée de fin d'année se bousculent dans la tête d'Oscar et, surtout, il y a cette odeur cuivrée et métallique qui revient sans cesse. Il y a aussi son œil violacé qui lui rappelle les tristes événements de cette dernière nuit avec ses amis. La nuit de son arrivée, il fait la connaissance de ses nouveaux voisins : Margot, une jeune fille déjantée qui lui fait penser à un personnage de mangas avec son grand sourire et ses yeux bleus et son frère Jonas taciturne au corps parfait et tatoué. Ses deux nouveaux amis vont l'aider à se découvrir et à affronter la réalité mais surtout la vérité.



J'ai été très émue par ce récit touchant, émouvant et accrocheur. Persuadée que l'histoire va parler à beaucoup de jeunes, je la conseille vivement pour son côté psychologique mais aussi pour la description magnifique des odeurs tout au long du récit. Car Oscar veut devenir « nez »."

Ouvrage présent dans nos collections.

### **Spice & Wolf. 01 d'Isuna Hasekura, illustré par Keito Koume et Jyuu Ayakura**

Commentaire de Caroline, animatrice du Club de lecture Ados : "Rencontre improbable entre Holo, la louve sage, et Lawrence Kraft, marchand itinérant. Considérée comme la déesse de la moisson dans le petit village de Pasroe, Holo a l'apparence d'une superbe jeune fille avec une queue et des oreilles de loup. Elle souhaite retrouver sa terre natale, au Nord, dans la région de Yoitsu. Holo conclut un marché avec Lawrence afin qu'il la ramène chez elle. En traversant le pays, les deux jeunes gens rencontrent des tas de personnages hauts en couleur et vivent des aventures palpitantes autour du commerce et de la monnaie.



Cette adaptation du roman en manga est tout simplement sublime !"

Premier volume d'une série présente dans nos collections.

La série de romans est également présente dans nos collections.

### **Wonderland. 01 de Yugo Ishikawa**

Commentaire de Caroline, animatrice du Club de lecture Ados : " Yukiko Honda, qu'on appelle Yukko, se réveille un matin en ayant rapetissé à la taille d'une poupée. En sortant tant bien que mal de sa chambre, elle aperçoit ses parents en proie avec Miaou, leur chat, qui finit par les tuer. Aidée par son chien, Poko, elle réussit à s'enfuir pour découvrir toute l'horreur qui se passe à l'extérieur : les gens sont tous devenus petits, comme elle, et ils sont pourchassés par les chats et les corbeaux. En se réfugiant dans un supermarché, Yukko fait la connaissance d'Alice, une ado comme elle mais qui possède d'étranges pouvoirs et qui ne parle pas la même langue.



Le récit n'a rien à voir avec le conte d'Alice au pays des merveilles. D'ailleurs, ce n'est pas un conte mais bien un récit de science-fiction, dont l'histoire haletante (parfois même suffocante) est très bien ficelée. Attention néanmoins aux âmes sensibles ! Certaines scènes peuvent être choquantes."

Premier volume d'une série présente dans nos collections.

### **À l'assaut du Roi. 01 de Minor Kiguchi et Takahiro Wakamatsu**

Commentaire de Caroline, animatrice du Club de lecture Ados : "Depuis la mort de ses parents, Ippei Tubaki vit avec ses grands-parents. C'est un enfant turbulent, passionné par tout ce qu'il entreprend. Un jour, Hime, une camarade de classe de santé fragile, lui montre un échiquier et l'initie aux échecs. Apparaît alors un monde fantastique pour Ippei et il prend beaucoup de plaisir à jouer avec Hime. Malheureusement, celle-ci doit quitter le pays pour suivre son père dans son travail. Ippei lui promet de s'améliorer aux échecs afin de la battre, un jour, lors d'un tournoi.

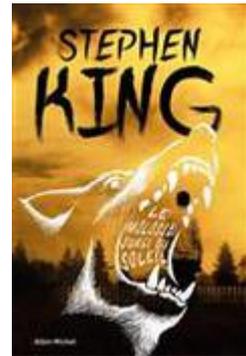


J'ai adoré le thème : les échecs. N'étant pas une joueuse chevronnée, je me suis bien retrouvée dans le personnage d'Ippei, qui considère le jeu d'échecs comme une grande aventure fantastique, où les personnages (roi, cavalier, fou...) prennent vie. Pour agrémenter l'histoire, des petits problèmes d'échecs sont proposés tout au long de cette série."

Premier volume d'une série présente dans nos collections.

### **Le molosse surgi du soleil de Stephen King**

Commentaire de Caroline, animatrice du Club de lecture Ados : "Kevin Delevan reçoit pour ses 15 ans un appareil photo Polaroid Soleil 660. Très excité à l'idée d'essayer son nouvel appareil, il fait sa première photo en prenant un cliché de toute sa famille réunie. Mais surprise : ce n'est pas sa famille qui apparaît sur la photo mais un paysage urbain et, plus particulièrement, une barrière blanche délabrée et un chien errant. Et chaque fois qu'il prend une autre photo ou que quelqu'un de sa famille en prend une, c'est toujours ce même paysage qui apparaît, ainsi que ce chien bizarre qui semble se rapprocher de plus en plus de l'objectif. Mais, étrangement, au lieu d'aller échanger l'appareil contre un autre fonctionnel, il veut à tout prix le conserver et tenter de comprendre ce qu'il se passe. Il va alors voir un vieux brocanteur bien connu de Castle Rock, Pop Merrill.



Nous sommes tout à fait dans l'univers de Stephen King, à ses débuts, quand les histoires se passaient dans le délicieux bourg de Castle Rock. Une note de l'auteur nous explique pourquoi il parle de cette ville et de ces personnages."

Ouvrage présent dans nos collections.

### **Aurora squad. 01 de Jay Kristoff, d'Amie Kaufman**

Commentaire de Laura Daniels, bibliothécaire-animatrice : "Aurora a été sélectionnée pour rejoindre une colonie sur la planète Octavia. Plongée dans un sommeil artificiel, elle se réveille 200 ans trop tard ! Le monde tel qu'elle le connaît a disparu. Déboussolée, elle doit non seulement faire face aux intentions hostiles du gouvernement terrien qui désire la récupérer pour d'obscures raisons, mais aussi à l'apparition d'un don télékinétique incontrôlable. Heureusement, elle est aidée dans sa fuite et quête de sens par un groupe de six légionnaires déjantés.



Une fuite vers l'avant trépidante, sans aucun temps mort et qui tient en haleine de bout en bout. Des personnages à la personnalité marquée. Addictif !"

Premier volume d'une série présente dans nos collections.

### **Malgré tout de Jordi Lafebre**

Commentaire de Caroline, animatrice du Club de lecture Ados : "BD tout à fait originale car l'histoire se lit à l'envers. En effet, nous commençons au chapitre 20 avec un charmant couple de personnes âgées qui se promènent le long d'un cours d'eau dans une petite ville côtière où dansent des mouettes. Ils finissent par s'embrasser sur un pont surplombant la rivière. On comprend à leur dialogue qu'ils ne sont pas ensemble mais qu'ils sont amoureux depuis de nombreuses années. Mais alors que leur est-il arrivé ? C'est ce que nous découvrons au fil des pages et des chapitres inversés tout en douceur. Place au romantisme, à la beauté, à l'espoir." (sic journal *Le Soir*)



Ouvrage présent dans nos collections.

### **L'année de grâce de Kim Liggett**

Commentaire de Caroline, animatrice du Club de lecture Ados : "Tierney a seize ans et il est temps pour elle de partir pour son « Année de grâce », comme ses deux sœurs avant elle, comme sa mère et comme toutes les femmes du Comté. Car, à Garner County, ce sont les hommes qui dominent. Ils choisissent leur épouse lors de la cérémonie du Voile qui a lieu juste avant le départ pour ces demoiselles à leur année de grâce. Mais qu'est-ce donc ? Les jeunes filles doivent se purifier de leur magie envoûtant les hommes et pour cela elles s'isolent une année entière dans un camp où elles doivent vivre ou plutôt survivre tout en évitant les braconniers qui n'ont de cesse de traquer les malheureuses pour les dépiauter et les découper en morceau.



Voici un récit poignant, sanglant et haletant qui vous entraîne dans un monde horrible pour les femmes. Un savant mélange de *La servante écarlate* et de *Hunger games*."

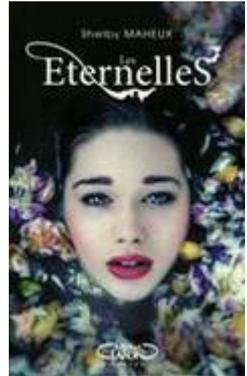
Ouvrage présent dans nos collections.

[Ce livre fait également partie d'un coup de cœur sur la chaîne YouTube de la bibliothèque.](#)

### **Les Éternelles de Shelby Maheux**

Commentaire de Caroline, animatrice du Club de lecture Ados : "Histoire fantastique d'une jeune fille qui se découvre des pouvoirs magiques et qui apprend l'existence d'un monde parallèle peuplé de créatures fabuleuses.

Pas la peine de s'étendre davantage sur l'histoire qui est d'un ennui profond. Je n'ai jamais vu autant de clichés réunis (le trio amoureux – le loup-garou, le magicien et la belle jeune fille – fait immédiatement penser à la série des *Twilight*). Les événements s'enchaînent à la vitesse VV' et auraient pu être plus creusés. Mais bon, l'autrice québécoise a eu un énorme succès sur la plateforme Wattpad et la couverture est attrayante."



Ouvrage présent dans nos collections.

### **The Magpie Society de Zoe Sugg et Amy McCulloch**

Commentaire de Caroline, animatrice du Club de lecture Ados : "Audrey vient d'arriver dans le prestigieux lycée d'Illumen Hall, une sorte de Poudlard sur une péninsule isolée quelque part au sud de l'Angleterre. L'ambiance y est tendue suite au drame qui s'y est déroulé lors de la soirée de fin d'année, durant laquelle une jeune fille fut retrouvée morte sur le bord de la plage. Et ce malheur ne fait que rappeler à Audrey de douloureux souvenirs qu'elle a laissés loin derrière elle, dans sa Géorgie natale. Alors que l'enquête policière a mené à un accident, apparaissent de nombreux indices délivrés via un podcast, dont l'auteur est inconnu, indiquant que Lola Radcliffe a été assassinée.



Enquête de jeunes gens au sein d'une société secrète, le Cercle des pies. Le rythme haletant du récit et les amitiés très fortes nous entraînent dans les méandres et les souterrains d'une Angleterre ancestrale. On attend la suite avec impatience !".

Ouvrage présent dans nos collections.

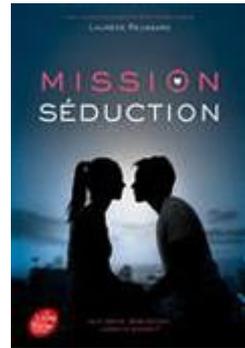
### **Mission séduction de Laurène Reussard**

Commentaire de Laura Daniels, bibliothécaire-animatrice : "Roméo est agent séduction : sa mission est d'entrer dans la vie d'une fille en perte d'estime d'elle-même afin de lui redonner de l'assurance, de l'aider à reprendre sa vie en main. Sa mission accomplie, il s'en va sans douleur ni sentiments. Mais, avec Héloïse, rien ne se passe comme prévu.

Plus qu'une romance légère, ce livre est un véritable plaidoyer contre le harcèlement scolaire (sur ou en dehors des réseaux sociaux). Il prévient des conséquences dévastatrices que peuvent avoir des rumeurs sur les personnes qui en sont la cible. Une belle surprise !"

Ouvrage présent dans nos collections.

[Ce livre fait également l'objet d'un coup de cœur sur la chaîne YouTube de la Bibliothèque locale de Nivelles.](#)



### **PLS de Joanne Richoux**

Commentaire de Caroline, animatrice du Club de lecture Ados : "Roman grave et plutôt noir racontant la soirée d'Halloween que Sacha organise chez lui avec sa sœur jumelle Angélique (Angie). Tout au long du roman, on ressent le mal-être de Sacha et sa lente descente aux enfers due aux médicaments et à l'alcool. Mais pourquoi se met-il dans un état pareil ? Entouré de ses camarades et surtout d'Elle, Sacha est finalement très seul..."

Adolescence torturée dans ce roman très poignant."

Ouvrage présent dans nos collections.



### **À l'encre de nos maux d'Amélie Romarin**

Commentaire de Caroline, animatrice du Club de lecture Ados : "Roman percutant, narrant l'histoire d'Ethan, adolescent de 15 ans harcelé à l'école. Malgré les coups qui pleuvent, Ethan ne se laisse jamais abattre et il sera toujours là pour sa meilleure amie Anna. Au cours d'une promenade, il trouve une lettre coincée dans un arbre et décide d'y répondre. Commence alors une correspondance où l'un et l'autre se confient sur leurs angoisses et leur vie d'adolescent, qui n'est pas vraiment toute rose.



J'adore les thèmes très marqués de l'adolescence (ici, harcèlement et amitié), qui sont très bien décrits par l'autrice belge. L'histoire se déroule près de Jodoigne et Amélie Romarin nous livre une infime partie de sa vie émouvante."

Ouvrage présent dans nos collections.

### **The kingdom de Jess Rothenberg**

Commentaire de Laura Daniels, bibliothécaire-animatrice : "Un employé a été assassiné au parc d'attraction « The kingdom ». La principale suspecte : Ana, l'une des sept princesses animatroniques du parc. Composées de chair et d'électronique, ces êtres hybrides ont été conçus pour porter entière satisfaction aux visiteurs du parc. Leur programmation ne leur permet pas de porter atteinte au bien-être des clients ou même de mentir. Et pourtant...

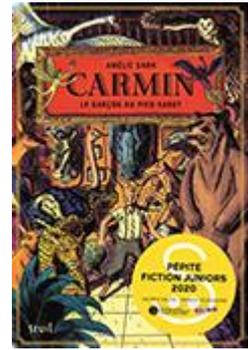


Rapports de procès, souvenirs d'Ana concernant les mois précédents le meurtre, comptes rendus d'interrogatoire d'Ana par son créateur, documents liés à l'activité du parc. Soit autant de sources qui jalonnent le roman, nous font découvrir le parc et alimentent notre réflexion quant à la personnalité d'Ana et à sa culpabilité. Car, au-delà de son histoire de princesses (que l'on adore !), l'enjeu caché du roman est de nous questionner sur la notion d'humanité : Ana n'est-elle qu'une machine soumise à sa programmation ou possède-t-elle un libre arbitre qui la rend humaine ? Doit-elle être condamnée en tant qu'humaine ou désactivée en tant que machine ? Un jeu de piste très prenant qui laisse planer le doute jusqu'au dénouement final. Une construction de roman qui sort de l'ordinaire et est très efficace !"

Ouvrage présent dans nos collections.

### **Carmin le garçon au pied-sabot. 01 d'Amélie Sarn**

Commentaire de Caroline, animatrice du Club de lecture Ados : "Carmin vit à l'orphelinat de Sainte-Alliance où la vie est très dure. Contre toute attente, un couple de riches explorateurs vient l'adopter. Gléphirina et Calphurnius Powel examinent Carmin sous toutes les coutures, de l'énorme tache rouge qui couvre une partie de son corps à son pied droit en forme de sabot. Ils l'emmènent dans leur immense demeure en lui assurant qu'il fait maintenant partie de la famille. Le manoir est gigantesque et aussi un peu effrayant car il est bondé d'animaux empaillés. Ceux-ci sont très rares et, pour certains, le dernier spécimen de leur branche. Est-ce que Carmin va lui aussi faire partie de leurs trophées ?



Cette pépite du festival de Montreuil nous amène dans un univers steampunk un peu gore. Ce roman d'orphelin mélange le réel et l'irréel, l'humain et le merveilleux. On y retrouve beaucoup d'éléments mythologiques et des allusions à certains contes. Série absolument originale au style très addictif."

Premier volume d'une série présente dans nos collections.

### **Avalon Park d'Eric Senabre**

Commentaire de Caroline, animatrice du Club de lecture Ados : "Nick, 16 ans, et Roger, 14 ans, échouent sur une île étrange après avoir été soudainement et sans explication expédiés dans un canot de sauvetage lors d'une croisière familiale avec leurs parents. Cette île est en réalité un gigantesque parc d'attraction à l'abandon occupé par une vingtaine d'enfants. Ils apprennent qu'une pandémie ravage le reste du monde mais que la maladie n'atteint pas les enfants qui sont quand même porteurs du virus. Nick ne se sent pas à l'aise sur cette île et n'aspire qu'à pouvoir repartir tandis que Roger se lie d'amitié avec le chef de la bande, Munzio, 14 ans et armé. L'amour fraternel pourra-t-il surmonter cette situation qui, au fil des pages, devient de plus en plus sordide et angoissante ?

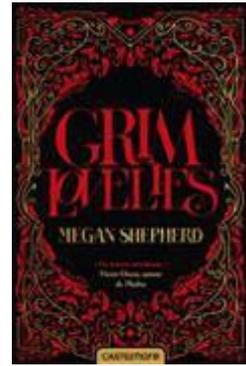


L'histoire de ce récit nous rappelle bien entendu la situation que nous vivons depuis plus d'un an maintenant (en moins dystopique heureusement) et l'auteur a beaucoup hésité à la publier. Néanmoins, c'était sans compter la participation du Feuilleton des Incorruptibles ! Il s'agit d'une magnifique animation créée en France en partenariat avec les écoles et les auteurs, qui propose aux jeunes de pénétrer dans les coulisses de la création d'une histoire ([www.lesincos.com](http://www.lesincos.com))."

Ouvrage présent dans nos collections.

### **Grim lovelies. 01 de Megan Shepherd**

Commentaire de Laura Daniels, bibliothécaire-animatrice : "Malgré les apparences, Anouk n'est pas humaine. Elle est un Familier : née animale, elle est le résultat d'un sortilège lancé par la sorcière Mada Vittora. Sa condition l'empêche de se mêler au « Joli Monde » des humains. Un soir, elle trouve Mada Vittora morte, assassinée. Pour Anouk et ses amis familiers, c'est le début d'une course contre la montre dans le « Joli Monde », dont l'enjeu est double : d'une part, échapper au fils de Mada Vittora, qui est persuadé de l'implication des Familiers dans le meurtre de sa mère ; d'autre part, trouver une sorcière capable de renouveler le sortilège capable de rendre humain.



*Grim lovelies* nous plonge dans l'univers des contes de fées. On y découvre une héroïne aux abords candides qui, au fil des pages, s'avère ne jamais céder à la facilité et qui assume pleinement ses choix. Dommage que la fin du roman, elle, verse dans la facilité... Mais pas de quoi nous enlever l'envie de lire la suite des aventures d'Anouk !"

Premier volume d'une série présente dans nos collections.

### **Thornhill de Pam Smy**

Commentaire de Caroline, animatrice du Club de lecture Ados : "Nous suivons deux histoires parallèles qui se rejoignent remarquablement en fin d'ouvrage. D'une part, sous forme de journal intime appartenant à une jeune fille, Mary, qui a vécu des atrocités dans l'orphelinat de Thornhill dans les années 80 et, d'autre part, sous forme de roman graphique avec des illustrations en noir et blanc, une jeune fille qui vient d'emménager en face d'une grosse bâtisse désaffectée en 2017. Le ton est lancé, l'histoire est glauque, les illustrations sont magnifiques. Ce livre est une véritable pépite dans toutes les formes possibles !".



Ouvrage présent dans nos collections.

### **Le code Vivaldi. 01 de Nathalie Somers**

Commentaire de Caroline, animatrice du Club de lecture Ados : "Emma King vit dans un pensionnat, en Suisse, pour jeunes filles de la haute société. Sa mère est décédée et elle n'a pratiquement aucun contact avec son père, dont le métier de diplomate est très prenant. Jusqu'au jour où son père décide de venir la chercher pour qu'elle l'accompagne dans ses déplacements. Les voilà partis pour Venise, la Sérénissime. Mais là, encore, son père ne lui accorde pas la moindre attention et la confie à son secrétaire, l'insupportable Irlandais Kieran Mac Carthy. En visitant le palais des Doges, Emma capte une conversation sur un cambriolage qui aura lieu au musée Barocco. Commence alors une enquête drôle et improbable à travers les ruelles et les magnifiques canaux de la « Reine de l'Adriatique ».



Le ton est léger et l'enquête plus que facile, mais l'histoire reste distrayante et la description de la ville qu'est Venise est savoureuse. En terminant le récit, quelques points restent encore à éclaircir... En attendant le prochain tome sereinement !"

Premier volume d'une série présente dans nos collections.

### **La vie est un jeu d'échec d'Om Swami**

Commentaire de Caroline, animatrice du Club de lecture Ados : "Vasu passe son temps libre à jouer aux échecs. En Inde, dans les années 80, il est pratiquement inconcevable d'en faire son métier et de devenir Grand Maître. Pourtant, lors d'un tournoi inter-écoles, il rencontre un vieux monsieur qui le prend sous son aile et lui promet de faire de lui un Champion du Monde.



Avant d'être un roman sur les échecs, cette histoire passionnante est une véritable philosophie de vie. L'adolescent, Vasu, va se comprendre lui-même et apprécier les choses qui l'entourent, se rapprocher de sa famille aimante et protectrice en apprenant les subtilités des échecs et des tournois. On découvre également les coutumes indiennes, drôles et poétiques, empreintes de tant d'humilité."

Ouvrage présent dans nos collections.

### **Le Marsupilami. 01 La bête de Zidrou et Frank Pé**

Commentaire de Caroline, animatrice du Club de lecture Ados : "L'histoire tragique de l'arrivée du Marsupilami en Belgique dans les années 50. Un jeune garçon, François, se fait maltraiter par ses camarades de classe, parce que sa mère est tombée amoureuse d'un soldat allemand lors de la Seconde Guerre mondiale. Mais François a un grand cœur et il porte secours à tous les animaux qu'il rencontre sur son chemin.



Magnifique bande dessinée de Zidrou et de Frank Pé. Les planches, les couleurs, les dessins sont remarquables. Nous sommes plongés dans le Bruxelles d'après-guerre et les dialogues sont croustillants. Les nombreuses expressions bruxelloises ainsi que les habitudes alimentaires nous plongent dans l'exotisme belge à n'en pas douter. Mais l'histoire est sombre et triste pour ce petit garçon et ce petit animal incompris."

Commentaire d'Hugo : "Magnifique livre en tant qu'objet avec ses dimensions inhabituelles pour une bande dessinée, sa belle couverture magnifiquement colorée et ses pages cartonnées au style sombre. L'histoire m'a beaucoup plu même si ce n'est pas aussi drôle que les bandes dessinées *Marsupilami* de Franquin. J'attends la suite avec impatience."

Premier volume d'une série présente dans nos collections.

**Les livres proposés par les membres du Club de lecture Ados au cours de l'année scolaire 2020-2021 :**

**Derrière la haine de Barbara Abel**

Commentaire de Rania : "Tifaine et Sylvain sont les voisins de Laetitia et David. Les deux couples sont de très bons amis et ont un enfant du même âge, Milo et Maxime. Un jour, une tragédie survient : Milo tombe par la fenêtre et décède. L'auteure nous mène tout au long du récit dans une ambiance sombre et bizarre. De l'amitié des deux couples, il ne restera plus que rancœur et haine. Deuil, amitié et sombre folie nous guette dans ce récit percutant et redoutable."

Ouvrage présent dans nos collections.



**Le cercle des derniers libraires de Sylvie Baron**

Commentaire de Clara Dubois : "Emma a créé un cercle afin de faire revivre les librairies en perdition. De son côté, Adrien Darcy voit sa carrière de cycliste professionnel brusquement arrêtée suite à une chute de vélo. Étant donné qu'Adrien est également journaliste, son patron lui demande d'enquêter sur une mystérieuse affaire de libraires assassinés. En effet, le vingtième jour de chaque mois, un libraire est abattu et on soupçonne fortement un tueur en série. Très rapidement, Adrien va faire un lien avec le Cercle des derniers libraires."

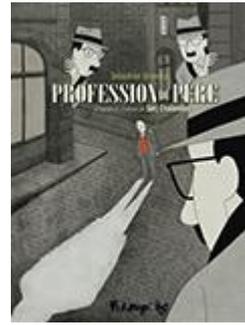
Entre histoire d'amour, enquête criminelle et tueur en série, les amateurs d'Agatha Christie seront comblés. Ce que j'ai particulièrement apprécié, c'est l'histoire qui tourne autour des livres et des librairies car j'adore ça ! Et cerise sur le gâteau : la fin est imprévisible !"

Ouvrage présent dans nos collections.



### **Profession du père de Sorj Chalandon**

Commentaire de Clara : "Le père d'Émile a tout fait dans sa vie. Il a eu une vie tellement remplie, qu'il a pratiquement exercé tous les métiers : de chanteur à professeur de judo en passant par parachutiste, footballeur et conseiller personnel du général de Gaulle. De ce fait, le père d'Émile est extrêmement exigeant avec lui jusqu'à le corriger physiquement lorsqu'il n'est pas suffisamment performant. Mais un jour, son père va lui demander de l'aider à se venger du général de Gaulle et Émile va en être très fier.



L'évolution des personnages, peu nombreux, du roman est absolument fascinante. La relation père/fils est bouleversante. Et l'intrigue est passionnante car on ne sait pas avant la fin faire la distinction entre vérité et mensonge."

Ouvrage présent dans nos collections.

### **Le liseur du 6h27 de Jean-Paul Didierlaurent**

Commentaire de Clara : "Guylain Vignolles, dont le nom permet le jeu de mot trop facile de « Vilain Guignol », mène une existence plutôt tristounette. Il exerce le métier héroïque – métier que je ne suis pas prête d'avoir le courage d'exercer - d'employé dans une usine de recyclage de livres, où des kilos d'ouvrages sont broyés tous les jours par la Zerstor 500. Guylain a un drôle de passe-temps : il lit tous les jours aux passagers du RER de 6h27 des pages de livres rescapés ayant échappé au grand massacre. Cette douce dinguerie, cette jolie folie le mènera à la rencontre de personnages haut en couleurs qui cherchent eux aussi à réinventer leur vie. Josette, Monique et puis Julie, la gérante des toilettes publiques douée pour les mots et qui, au travers de son journal oublié sur un strapontin du RER, bouleversa son existence.

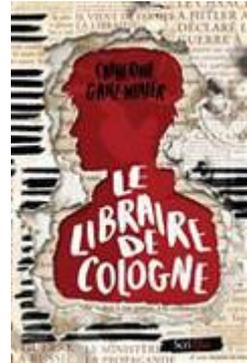


Dans *Le liseur du 6h27*, nous trouvons des personnages pleins d'humanité et terriblement attachants, si bien qu'au bout de la deuxième page, on s'en fait des amis. C'est une écriture poétique, légère, belle et musicale qui ravit les yeux et les oreilles. C'est un concentré de bonne humeur, une ode à l'amour, à l'espoir, une ode à la vie. C'est un livre idéal pour alléger les petites déprimés, colorer les journées grises et mettre de la musique dans les silences étouffants, éponger les chagrins et enchanter votre journée."

Ouvrage présent dans nos collections.

### **Le libraire de Cologne de Catherine Ganz-Muller**

Commentaire de Clara Dubois : "Allemagne, Cologne, 1934. Poussé à l'exil par les lois antijuives, Alexander Mendel, libraire, est contraint de fuir en France avec sa famille, en confiant sa librairie à son jeune employé, Hans Schreiber. Par fidélité envers son mentor et par haine du régime nazi, Hans, malgré les menaces et les bombes, décide de se battre, de tout faire pour que la librairie continue de vivre en cette période tragique.



Ce roman est à lire absolument ! D'abord, les thèmes abordés sont géniaux, très intéressants. Un roman mêlant la Seconde Guerre mondiale et l'amour des livres ne pouvait que me plaire ! Ensuite, le héros, Hans Schreiber est très attachant. Sa passion, son courage, son combat, les phases de désespoir qu'il doit vaincre, et sa conviction qu'un jour, oui, un jour, un Mendel refranchira la porte de la librairie, tout cela contribue à en faire un personnage pour lequel je me suis rapidement prise d'affection. Et, enfin, c'est un livre poignant. Les difficultés que va rencontrer Hans, qui auraient abattu bien d'autres hommes, ainsi que les émotions puissantes qui traversent successivement notre héros rendent ce livre bouleversant, très « réel »."

Ouvrage présent dans nos collections.

### **Gone de Michael Grant**

Commentaire de Chloé : "Dans un monde où les personnes de plus de 15 ans ont disparu, les jeunes doivent s'organiser pour pouvoir survivre. Certains développent des pouvoirs qu'ils n'arrivent pas à maîtriser. Des clans se forment dans ce monde rempli de bagarres et de meurtres.



Dans la même veine des romans Young adult, entre utopie et cauchemar – l'on pense notamment à *Sa majesté des mouches* de William Golding -, cette série tout à fait passionnante nous fait réfléchir à ce que serait le monde s'il était livré à des enfants, à des ados qui devraient se débrouiller pour se nourrir, se soigner, enfin vivre."

Série présente dans nos collections.

## **L'histoire d'Helen Keller de Lorena A. Hickok**

Commentaire de Clara : "Ce livre est le roman de l'extraordinaire éveil à la vie d'Helen Keller. Helen est née en 1880. Frappée à l'âge de deux ans d'une congestion cérébrale, elle est restée sourde, muette et aveugle. Pour elle, les choses n'ont pas de nom. Les êtres qui l'entourent sont des « ils ». Personne ne peut communiquer avec elle. Elle est seule, enfermée dans une prison de silence et d'obscurité. Un jour, ses parents apprennent l'existence du docteur Anagnos et de Laura Bridgman. Le premier a trouvé le moyen de « parler » à la seconde en frappant avec ses doigts dans sa paume pour lui épeler les mots. Six mois plus tard débarque, chez les Keller, Ann Sullivan, tout juste vingt ans et formée par le docteur Anagnos. Les premiers contacts sont houleux mais la persévérance d'Ann, l'intelligence et le désir d'apprendre d'Helen parviendront à abattre tous les obstacles et à rendre possible l'impossible.



Une histoire incroyable qui a le mérite d'être vraie. Helen Keller était une femme exceptionnelle et c'est un honneur, il me semble, d'avoir pu la côtoyer depuis sa petite enfance le temps d'une lecture. Le livre de Lorena Hickok, pourtant écrit simplement sans fioritures ni poésie, a créé une belle proximité avec les personnages. L'histoire d'Helen a, de plus, le double avantage d'être à la fois bouleversante (le passage où elle découvre les mots m'a presque fait pleurer) et joyeuse. Une double biographie passionnante car Ann Sullivan y tient une belle place. Je recommande cette lecture à tous."

Et comme elle l'a lu un nombre incalculable de fois (c'est dire si elle l'adore), ce livre a déjà fait l'objet d'un commentaire de Clara dans nos coups de cœur de l'année 2018-2019.

Ouvrage présent dans nos collections.

### **La métamorphose de Franz Kafka**

Commentaire de Clara Dubois : "Un homme, Gregor Samsa, se réveille transformé en coléoptère ou quelque chose du genre. Et la première chose qu'il se dit, c'est qu'il va être en retard au travail ! Sa famille est d'abord un peu surprise, puis elle commence à se faire à l'idée que Gregor est une espèce d'animal ou plutôt un parasite.

Ce récit fantastique nous narre le processus normal de métamorphose, vécu de l'intérieur du personnage. Mais n'y a-t-il pas une double modification des comportements ? D'une part, celle de Gregor, cet homme devenu un animal, d'autre part, celle de sa famille, qui est dégoûtée de l'aspect de Gregor et qui voudra s'en débarrasser... Histoire déroutante !"

Ouvrage présent dans nos collections.



### **Naissance d'un pont de Maylis de Kerangal**

Commentaire de Clara : "Le maire d'une petite ville des États-Unis veut ranimer l'économie en faisant construire un pont. Nous assistons donc à la naissance du pont et de son évolution à travers les différents personnages qui participent à son élaboration. L'écriture du roman est particulière mais magnifique, j'ai l'impression de redécouvrir la littérature à chaque nouvelle phrase. Les personnages sont très sombres et nuancés mais terriblement attachants. Ce qui m'a également beaucoup plu, c'est la confrontation entre le mode de vie des Indiens et celui des autres personnages, surtout au point de vue sociologique. C'est un roman-fleuve que j'ai adoré."

Ouvrage présent dans nos collections.



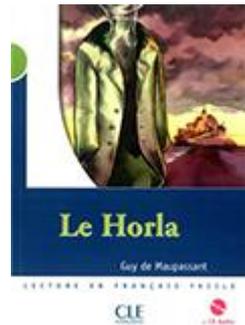
## **Le Horla de Guy de Maupassant**

Commentaire de Clara : "Un homme vit seul, dans une grande maison, avec ses domestiques. A priori, rien d'extraordinaire... Mais des présences se font ressentir, des reflets apparaissent dans les miroirs... Il semble y avoir un « il » dans cette maison, un « il » indéterminé et... effrayant.

Qui a dit que les classiques de la littérature étaient barbant, trop longs, trop compliqués, inintéressants, sans actions, sans mouvements, bref, nuls ?

Je sais qu'ils rebutent pas mal de gens, aussi vais-je aujourd'hui - après avoir parlé du colonel Chabert - parler d'un autre livre coup de cœur rentrant dans cette catégorie. Non, les classiques ne sont pas inaccessibles. Preuve en est cette nouvelle de Guy de Maupassant, grand nouvelliste et romancier du XIXe siècle (à cette date, je suis sûre qu'il y en a certains qui ont fait la grimace. Avouez !). Elle se nomme *Le Horla*. La plus longue des deux versions fait 36 pages (format poche, les pages !), la plus courte, vingt. Il y a de la peur, il y a du suspense, il y a de l'angoisse, il y a potentiellement de la folie (c'est toute la question de la nouvelle), il y a de l'incertitude, il y a du fantastique, il y a du bizarre, il y a de l'incompréhensible. Lancez-vous sans peur, ne laissez pas les préjugés angoissants sur les classiques vous enchaîner."

Ouvrage présent dans nos collections.



## **La parure de Guy de Maupassant**

Commentaire d'Aniki : "Mathilde Loisel emprunte un collier à une amie pour se rendre à une soirée mondaine. Étant de petite condition sociale, elle ne veut pas paraître rustre alors qu'elle rêve d'une vie faite de dorure et d'élégance. Mais, en revenant du bal, elle s'aperçoit qu'elle a perdu le collier. Ne voulant pas être considérée comme une voleuse ou une ingrate, elle achète une parure identique et la rend à son amie mais s'endette pendant dix longues années où elle connaîtra la misère et la basse besogne pour rembourser ses dettes.

J'ai trouvé l'écriture magnifique et l'ironie à la fin est impitoyable. Très bon roman."

Présent dans nos collections dans le recueil *Contes du jour et de la nuit*.

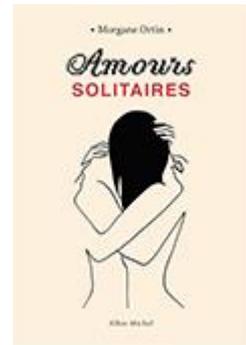


### **Amours solitaires de Morgane Ortin**

Commentaire de Rania : "L'auteur a regroupé des messages poétiques et d'amour envoyés sur son compte Instagram. Il décide d'en faire une histoire.

Idée originale et textes très poétiques à déguster sans modération."

Ouvrage absent de nos collections.



### **Les oubliés du dimanche de Valérie Perrin**

Commentaire de Clara : "Justine Neige a 21 ans. Elle a un frère, qui est en réalité son cousin. Leurs pères étaient jumeaux. Elle a deux grands-parents paternels qui ne se parlent pas, ne s'embrassent pas et cachent sous leurs silences de terribles secrets. Elle a un père, une mère, un oncle et une tante sous la terre, au cimetière de Milly. Tous morts dans un accident de voiture quand elle était petite. Elle a un travail d'aide-soignante aux Hortensias, la maison de retraite de la ville. Elle les aime beaucoup ses petits vieux, surtout Hélène Hell dont la vie ressemble à un roman : sa rencontre avec Lucien à qui elle doit tout, leur amour, la guerre, le Juif Simon planqué dans la cave, la trahison, Lucien déporté puis disparu. Peu à peu, la vieille dame livre à Justine les lourds secrets de sa vie comme les morceaux d'un puzzle. Et Justine, tout en écoutant Hélène, finira aussi par devoir affronter les secrets de sa propre famille.



Un drame familial très sombre et complexe, un mystère profond, qui se dissipe petit à petit, garde la curiosité du lecteur sans cesse en éveil. La construction du roman est originale et agréable. On voit évoluer en parallèle les histoires de Justine et d'Hélène. Cela rend le roman très dense. L'héroïne principale est originale et attachante. Les autres personnages sont complexes et profonds. Une belle écriture sensible porte très bien ce roman sur la transmission, la mémoire, les histoires et les dynamiques familiales compliquées."

Ouvrage présent dans nos collections.

### **Le dernier royaume. 01, Les cendres d'Auranos de Morgan Rhodes**

Commentaire de Chloé : "Dans cet univers fantastique, trois royaumes vivent en paix. Jusqu'au jour où une vieille magie oubliée va refaire surface. Nous suivons donc quatre personnages principaux appartenant à des royaumes opposés et qui veulent s'emparer de cette sombre magie pour des raisons très différentes. Dans cette guerre des royaumes, tous les coups sont permis. Vous aurez des traîtres, des rebelles, des alliances et beaucoup de morts. Mais, au final, vous savez quel royaume supporter, celui qui remportera la victoire ?"

Premier volume d'une série présente dans nos collections.



### **Il est huit heures de Raphaël Van Breugel**

Commentaire de Clara : "Sous la forme d'un huis clos, ce court roman met en scène deux personnages : le vieil homme et la vieille dame. Ils sont ensemble, dans la même pièce, et s'ils se reconnaissent, ils semblent ne pas se connaître. Ils vivent et ils attendent que le temps s'écoule. Leur rapport au temps est particulier. Ils tiennent à « s'inscrire pleinement dans son cycle ».

La vieille dame attend qu'il revienne. De qui s'agit-il ? Elle ne s'en souvient plus vraiment, mais elle sait qu'attendre lui permet de continuer à vivre. Le vieil homme, lui, semble plus serein, il n'a plus besoin d'attendre pour regarder le temps. Un jour cependant, une lettre, écrite par un certain Arnaud, et envoyée de Santiago, va plonger nos deux personnages dans les labyrinthes de leurs mémoires défaillantes. Parviendront-ils à savoir qui est cet Arnaud, et si avec le temps va tout s'en va... vraiment ?



C'est un assurément un roman très étrange. Un drôle de livre. Une sorte D'OVNI littéraire. J'aime beaucoup cela, les livres inclassables, un peu bizarres, un peu fous.

Les dialogues, les logiques des personnages semblent parfois profonds, parfois totalement absurdes. Ce qui est sûr, c'est que leur situation est bouleversante. Ne plus rien se rappeler, même pas ce qu'ils sont, ce qu'ils attendent, s'inscrire volontairement dans le « cycle du temps », passer son temps à regarder, à vivre le temps, plutôt que de vivre dans le temps, refusant ainsi toute idée d'évolution, de nouveauté, de rencontre, de peur sans doute de se heurter à des questions sans réponses, de se heurter au manque de souvenirs.

C'est donc pour moi un roman plutôt triste, mélancolique, parfois angoissant (la perte de mémoire, on peut tous la connaître un jour), parfois absurde sur les bords aussi, avec lequel on peut rire parfois.

Un roman qui fait réfléchir également, qui fait beaucoup, beaucoup réfléchir.

J'ai apprécié la manière dont il est écrit, les dialogues et la façon qu'a l'auteur de réussir à nous plonger dans une ambiance et un univers très particuliers. Nous y sommes tellement plongés qu'il est très dur de lâcher le roman avant la fin !

C'est donc pour tout cela un roman que je recommande vivement, et dont je ne regrette absolument pas la lecture ! Pour l'anecdote, l'auteur est un grand ami de mon grand-père, qui l'a même aidé et conseillé avant l'envoi du manuscrit. C'est ainsi que j'ai découvert cette petite pépite."

Ouvrage présent dans nos collections.

### **Le Château des Carpathes de Jules Verne**

Commentaire de Clara : "En Transylvanie, au milieu des montagnes, se trouve le petit village isolé de Werst où l'on apprend à se méfier des stryges, des fées, des fantômes et des loups-garous qui peuplent les environs et où légendes et croyances populaires sont solidement ancrées dans le cœur des habitants. Non loin de Werst, se dresse le château des Carpathes qui, depuis le départ du baron Rodolphe de Gortz est complètement laissé à l'abandon. Un jour, une fumée apparaît à la plus haute tour du château. Voulant en avoir le cœur net, le jeune Nic Deck et le docteur Patak se rendent sur place. Ils seront tous deux victimes de phénomènes surprenants qui semblent bien surnaturels. Et pourtant, l'auteur nous prévient que nous ne sommes pas face à un roman fantastique. Que peut-il donc bien se passer au château des Carpathes ?



Une ambiance fascinante et qui fait frissonner règne en maître dans ce roman. La belle écriture de Jules Verne nous plonge dans ce cadre mystérieux, à tel point qu'il est difficile d'en sortir et que le lecteur n'a pas d'autre choix que de retenir son souffle jusqu'à l'ultime point final."

Ouvrage présent dans nos collections.